

## 一年級

設計概論  
設計史  
美容營養學  
人體生理學  
色彩與素描應用  
化妝品法規  
美容生技概論

髮型設計與實務(一)  
美容衛生與實務

美姿美儀實務  
進階美姿美儀實務

彩妝設計與實務(一)  
服飾構成與實務

## 二年級

設計方法與創意思考(一)  
設計方法與創意思考(二)  
美容醫學概論  
化妝品概論  
美容膳食設計與製作  
香料學

美膚學與實務  
髮型設計與實務(二)  
髮型設計與實務(三)  
配飾設計與製作  
經絡指壓學與實務

基礎舞蹈  
肢體語言與實務

彩妝設計與實務(二)  
彩妝設計與實務(三)  
織品設計與實務  
服飾立裁與實務  
面具設計與製作

## 三年級

攝影  
電腦輔助流行設計  
實務專題(一)  
材質應用  
化妝品調製  
消費行為

假髮製作與接髮  
全身舒壓與雕塑實務  
特效造型與實務

國際公關禮儀與實務  
流行時尚計畫分析  
形象設計與個人視覺系統  
秀場管理與實務

整體造型與設計實務(一)  
人體彩繪化妝設計與實務  
美指藝術與實務  
整體造型與設計實務(二)  
天然染與實務

## 四年級

實務專題(二)  
職場體驗  
經營管理概論  
行銷管理  
專業英文對話

美容保健學  
芳香療法理論與實務

專題展演  
技術管理  
表演與編導  
人力資源管理

舞台造型設計與實務  
大體美容

 專業必修

 專業選修

- 美髮設計師
- 護膚美容師
- 美容諮詢師
- 美體雕塑師
- 芳療師

- 肢體藝術工作者
- 秀場導演
- 形象設計師
- 動、靜態模特兒
- 禮儀講師

- 整體造型設計師
- 戲劇化妝師
- 美甲師
- 造型講師
- 大體美容師