

論文封面

封面請以**水藍色雲彩紙**印刷。

封面與第一頁相同(就是雲彩紙打開，看到的還是一樣的字。)

第二頁為論文認可頁，請找老師們簽名。

第三頁是目錄

書背

環球科技大學 美容造型設計系 一〇**X**學年度 畢業專題(直書 標楷體 12 點)

大標題：標楷體 14 號，固定行距 20pt。

內文：標楷體 12 號，固定行距 20pt，頁數至少必 25 頁<摘要開始至最後建議末頁止為範圍>。

圖：除定裝照可全圖為 1 頁，其餘請至少多每頁 2-4 張圖片呈現，並加以文字敘述說明。

表：請把表格以自動調整成視窗大小。

論文須經論文指導老師、作品指導老師、系主任簽名認可後才算完成。

繳交時間—**期末考前一週的星期一下午 5 點止繳交至系辦**，沒交、遲交、未完成，大四請再讀一年。

請印三本論文，一本繳交圖書館(彩色)，一本系上留存(彩色)，一本自己做紀念(彩色或黑白)。

專題寫作常見問題

一、一般性問題

- 1.字型格式應為「中文：標楷體，英文(含數字)：Times New Roman」。
- 2.段落格式應為「對齊方式：左右對齊」、「指定方式：第一行，縮排 2 字元」。
- 3.不必要之空格請全部刪除。
- 4.換行請不要用 **Enter** 鍵強制換行，而是設定好段落格式自然換行。
- 5.必須換頁時，請利用「插入」、「分隔設定」(視需要選擇「分隔設定類型」或「分節符號類型」)。
- 6.目錄的製作請利用「插入」、「參照」、「索引及目錄」、「目錄」的方式著手，在「插入」之前則必須針對各層標題定義「大綱階層」(「格式」、「段落」、

「大綱階層」)。

7.圖或表目錄的製作請利用「插入」、「參照」、「索引及目錄」、「圖表目錄」的方式著手，在「插入」之前則必須針對各圖或表定義標號(「插入」、「參照」、「標號」)。

二、論文架構及撰寫內容

1.摘要(應該在全部文章完成後才寫)

必須把研究背景(含目的)、研究方法、結論等，分段摘取重點敘述。

2.前言(或緒論)

包含研究背景與研究動機，為何研究的原因，以及明確寫出研究目的。

3.文獻回顧

針對研究的主題蒐集相關的文獻資料，例如期刊、研究生論文、雜誌或網路資料…等，但盡量以前兩者為主。可以的話則應當整理文獻可供參考的重點，包括作者姓名、年代、著作名稱、及該文與本研究相關之結論重點。

4.研究方法

敘述論文研究所需相關的研究方法，包括實地訪談、問卷調查…等，以及所需的研究工具。

5.結果與討論(整體作品設計)

針對研究目的進行經由研究方法所產生的結果進行相關的分析、討論，以求得新發現或其他具研究價值的論點。

6.結論

由結果與討論所得進行歸納為綜合性的觀點，並須呼應研究目的。

7.參考文獻

一般而言，應符合“作者名字”、“著作出版物”名稱、年分、頁次…等，若有出版物之格式規定則依其規定。

例如：

1.吳明錫(2003)。知識經濟時代的無形資產價值—企業，您忽略了它嗎？*明志學報*，34(2)，115-127。

2.盧志文(2003)。打造學校品牌的五個需要。2007年10月24日，取自

<http://www.ep-china.net/content/president/d/20031107211814.htm>